

43

S
Time can break your heart have you beg - ging please beg - ging, please

Har
down bring you to your knees Ah can break your heart Ooo

T1
Ooo can bring you to your knees Ah Ooo beg - ging

T2
Ooo don't bring me down Oh time break your heart ah have you beg - ging

B
Ooo Oh Ah break your heart Ooo

B
doom da doom doom ba doom da doom da da doom da doom doom ba doom da doom doom ba doom da doom doom

48

S
full wall of sound, all held notes legato

Har
melodic line, bring out as much as possible legato melodic line

T1
Oh Ooo **ff**

T2
please Oh Oh **ff** Aww Oh

B
please Oh Oh **ff** Aww din din dit-a-din jin din jit din din da din din de-det dit din jin din dit-a-din din zha da

B
Oh **ff** Aww din din dit din jin de-det jit din din da dit-a-din din de dit din jin din din din de-det din

B
doom doom doom da doom da ba **ff** dah dah da dah da dote doh da doh doh

52

S

Har

T 1

T 2

B

B

Ooo Oh Aww

Ooo din de-det dit din Oh doh doh Aww din dit-a-din jin dit din jin din dit-a-din din zha da din de-det dit din din jit din

Ooo dit - dit Oh doh da badoh Aww din-ja dit dit jin de-det din jin din dit-a din dit zha - da din de dit din din de-det jit din

doot doo joh doh da dah dah da dah da dote doh da doh doh

56

S

Har

T 1

T 2

B

B

with great confidence and big voice

Would you hold my hand if I saw you in hea - - ven

with great intensity, and accurate cut offs

ff bop bah dop hold my hand saw hea - ven Aww

din - da din di-dit doh bop bah dop hold my hand hold my hand saw hea - ven

din dit-a din da doh bop bah dop hold my hand hold my hand saw hea - ven aww

ff dot doh doh bop bah dop hold my hand hold my hand saw hea - ven saw in hea-ven